

TROX LIFE. ARTS AND CULTURE.

[Retour à l'aperçu](#)

Date	rubrique
05/05/2017	Société

UNE VENTILATION INGÉNIEUSE ET DESIGN NO. 12

Le passage au numérique conduit à une transformation culturelle radicale qui non seulement bouleverse notre vie privée mais affecte également le monde industriel, entre autres. Aujourd'hui, l'industrie 4.0 et l'Internet des objets est dans toutes les bouches.

TROX est bien sûr concernée par la transformation de la culture d'entreprise et l'a toujours été. Heinz Trox nous a guidé à travers ses directives - innovation, intégrité et intensité - qui, après sa disparition, sont toujours un moteur pour l'entreprise. En 2011, il a lancé le concept de système avec le développement et la production de centrales de traitement d'air. Nous poursuivons aujourd'hui sa ligne de pensée en configurant les composants de manière intelligente pour leur permettre de s'adapter aux évolutions des paramètres environnementaux en toute autonomie

Même dans le domaine de l'art et la culture - le sujet principal de ce numéro de TROX Life - le numérique fait des progrès significatifs.

Deux projets culturels phares constituent le cœur de ce magazine : la salle de concert Elbphilharmonie à Hambourg et Lascaux IV, une reproduction des célèbres grottes représentant des peintures préhistoriques en Dordogne. La technologie TROX a trouvé son chemin dans ces deux nouveaux palais de la culture.

La suite du magazine vous dévoilera bien d'autres articles pour vous divertir.

Abreuvez-vous dès à présent d'art, de culture et de technologie !

[TROX life magazine](#)